

• dot

DER_ONLINE_TALK

Montag Dezember 13th 2021 17:30

&

ANNELIE ANDRE: TANZ_TEXT_MUSIK

Die Salzburgerin Annelie Andre war 2011 Tanzmaturantin am Musischen Gymnasium bei Prof. Monika Gruber, hat „Zeitgenössische Tanzpädagogik“ an der MUK in Wien studiert und 2018 ihren Master in Choreografie an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch abgeschlossen.

2013 gewinnt das Ex-Musen-Team mit Phillip Schröter (Komposition) und Sophie Zehetmayer (Kreatives Schreiben) und Annelie Andre (Choreographie & Tanz) in der Kategorie Kreation.Laboratorium.Werkstatt mit ihrer Performance „Schichtung“ den Hauptpreis des Fidelio-Wettbewerbes. 2019 nahm sie an der BangaloREsidency in Indien teil, wo das Stück „SHAK | WE“ entstand. 2020 hat sie das Projekt „ONE for ONE | Present Art“ realisiert, in dem am Ku'damm Kunst in 1 zu 1 Begegnungen erlebt werden konnte.

Annelie ist als Performerin, Choreografin, Musikerin mit Loopstation, Handpan, Klavier und Stimme tätig und Teil des „dance&dare“ Nachwuchslabors für Tanzjournalismus. Sie ist Lehrbeauftragte an der Ernst Busch Hochschule für Schauspielkunst Berlin.

Du bist gerade in Vorbereitung deines tryouts? Möchtest du gerne mit Annelie über den choreografischen Prozess sprechen?

Be there! Screen on! Eure Fragen erwünscht!

Beginn 17:30

Warteraum ab 17:25

Host Astrid Weger-Purkhart

Zoomlink auf der Startseite und unter Tanztermine auf der Homepage!

Zoom-Meeting Link:

<https://moz-ac-at.zoom.us/j/92182448969?pwd=L2VMSzN1L2FKR0drVGx2SlIXSjVjZz09>

Meeting-ID: 921 8244 8969

Kenncode: 175020



We need to talk about art.

We need to talk about the process.

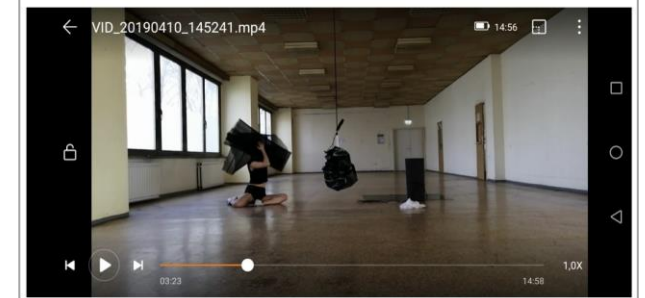
There is nothing seen on stage that doesn't have a whole journey behind it.

Doubt, fear, not-knowing, being lost. Feelings you face during creation.

Fun, love, curiosity, trust. Feelings you face during creation.

Wanna know more about it?

Let's talk!



Fotocredit: Homepage <https://annelieandre.com>